

Technik Gardens End

| | |
|-----------------|---|
| Drums: Micros: | 1 x Bs 1 x Snare 3 x Tom 2 x Overhead |
| Guit: Micros: | 2 Mics (SM57) für 2 Amps |
| Acoustic Guit.: | 1 DI Box für eine Westerngit. |
| Bass: | line out, besser direkt Abnahme |
| Gesang: Micros: | 3 x für Gesang vorn, Mikro Mitte und Links nach Möglichkeit Funkmics |
| Monitoring: | 5 (mind. 4) nach Möglichkeit: 3Wege GE versorgen sich zusätzlich selbst mit einem InEar-System, der FOH bekommt die DirectOuts aller Kanäle von einem Mackie Onyx 1640 Mischpult (wird von GE gestellt) mind. der Monitor für die MainVoc muss zusätzlich voll betrieben werden |

Für alle Mics die Ständer und Kabel (inkl Bass Line Out)
Strom für die Amps und 2x vorn für Effekte der Gitarristen

| | |
|--------------|---|
| Mixer: | mind. einen mit doppelparametrischen Mitten |
| Effekt: | Hall/Delay |
| Aufstellung: | <ul style="list-style-type: none">• alle Gesänge vorn/Bühnenrand• Mainvoc - mitte• Guit rechts und links• Bass neben Drums• Drums mittig/hinten |